

# LA POST PRODUCTION EN PHOTOGRAPHIE IMMOBILIÈRE

**DURÉE**  
1H15

À l'issue de  
cette formation,  
vous recevrez  
une attestation de  
formation valable  
pour le décompte  
d'heures nécessaires  
au renouvellement  
de la carte  
professionnelle.

## OBJECTIFS

Cette formation en majeure partie pratique, vous permettra de vous perfectionner et de maîtriser les techniques de post production

## LE PUBLIC CONCERNÉ

Toute personne réalisant des photographies et désirant se perfectionner

## LES PRÉ-REQUIS

Avoir suivi le premier module sur « Initiation à la photographie immobilière »  
ou avoir des bases en photographie immobilière

## INTERVENANT

Hong-Phuc BUI - Photographe



### INTRODUCTION

**BIENVENUE + PRÉSENTATION DU COURS ET DES OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES**



### PARTIE 1

**AVANTAGES DE LA POST-PRODUCTION**

- Avantages de la post-production
- Les logiciels de post production



### PARTIE 2

**EXPLICATIONS DES FONCTIONS ET DÉMONSTRATION EN CAS RÉEL**

- Explications sur les différentes possibilités qu'offre un logiciel d'optimisation (Contraste, Exposition, Bruit...)
- Démonstrations sur différentes photographies immobilière



### PARTIE 3

**HDR ET FORMAT D'IMAGE**

- Comment faire un HDR
- Format d'image



**SYNTHÈSE DU COURS ET CONCLUSION**



**TEST D'ÉVALUATION + RÉPONSE AUX QUESTIONS + REMERCIEMENT**

## ASSISTANCE TECHNIQUE

Référent ESI dédié à  
l'assistance technique  
de la formation  
joignable au :  
01 71 06 30 30  
ou par mail :  
fcontinue@fnaim.fr

## MOYENS TECHNIQUES

Accès par ZOOM ou  
Go To Training, lien de  
connexion transmis par  
mail au participant

## MOYENS PÉDAGOGIQUES

Support pédagogique  
et quizz d'évaluation  
finale